

Parcours #1

JE CREE MON ALBUM

Nombres d'heures : 35H

Nombres participants min : 4 à 8 (suivant modules)

Coût de la formation :

Cout par participants :

Panorama des transitions des métiers de la musique

- Chronologie et évolutions de l'écosystème jusqu'aux transitions numériques (atelier interactif « Triptyque Free Monkey Records ») 3h30

Maitriser le volet artistique

- Création et production d'une oeuvre
- Mise en place de la pré-production
- L'enregistrement
- Le mix / Le mastering
- Le graphisme
- La pochette / le BAT

Utiliser les ressources

- Le label
- Les ressources obligatoires / les contraintes
- Les contrats
- Les signatures

Savoir assurer commercialisation et promotion

- Les plannings de gestion
- Les assets
- Le marketing digital
- L'attaché de presse
- La diffusion